

SULAYMAN BAQIRG'ANIYDIN' A'DEBIY MIYRASLARI

G. Jumamuratova

O'zbekstan Pedagogikalıq Ilim-Izertlew Institutı

Qaraqalpaqstan filialının' ag'a ilimiyy xızmetkerleri

T. Azizova

O'zbekstan Pedagogikalıq Ilim-Izertlew Institutı

Qaraqalpaqstan filialının' ag'a ilimiyy xızmetkerleri

Tayansh so'zlar: Sulayman Baqırg'aniy asarlari, ma'naviyat, axloq, mafkura.

Ключевые слова: Произведение Сулайман Бакирганий, духовность, мораль, идеология.

Key words: The work of Sulayman Baqırganiy, spirituality morals, ideology.

Ha'kim ata Sulayman Baqırg'aniy tu'rk sheyxı bolıp, XII- a'sirde Aral a'tirapındag'ı sufizmnin' birden-bir en' iri wa'killerinin' biri dep ko'rsetedi. Ha'kim ata Qaraqalpaqstan Respublikası ha'zirgi Qon'ırat rayonının' aymag'indag'ı Bograxan qalasında 1122-jılı tuwılg'an. Ol 1186-jılı qaytıs bolıp Bograxan qalasının' arqa ta'repindegi Baqırg'aniy degen jerge jerlengen. Onın' qoyımshılıg'ı ha'zirge shekem Aral boylarındag'ı birden-bir sıyuñıw orınlarının' biri bolıp esaplanadı.[1, 19-b].

Shayır, Ha'kim ata, «Yassawiylik» ag'imı, shayır Axmet Yassawiydin' en' qa'biletlı sha'kirti, do'retpeleri XIX a'sirde qayta tiklenip basılıwi, «Baqırg'an kitabı», tu'rkıy xalıqları, XII a'sir, tasawuf, bes bo'lim, Birinshi bo'lim-kewil-nama qosıqları, ekinshi bo'lim-tasawuf ideyası, u'shinshi bo'limi-Allanı ulıqlaw, to'rtinshi bo'limi-«Biybi Ma'riyam» tolg'awı, adam ruwxı menen na'psi arasındag'ı aytıs, «Aqır zaman ko'rinisleri» shıg'arması berilgen.

Ha'kim ata – tasawuf - didaktikalıq bag'dardag'ı poeziyanın' ko'rnekli wa'killerinin' biri. İslam dinindegi «Yassawiylik» dep atalg'an ag'imnин' Qıpshaq dalasına taratiwdı miynet etken ullı ulamalardin' biri. Ol ha'zirgi Qaraqalpaqstan Respublikasının' Qon'ırat rayonı aymag'ında eski Baqırg'an awılında du'nyag'a kelgen. Bolajaq shayır türkiy xalıqlarınıń ilim ha'm ma'deniyat orayları – İsfidjab (Sayram) Farab (Otırar), Yassı (Tu'rkstan) qalalarına barıp, İslam dininin' asa ko'rnekli ulamalarınan ta'lim aladı.

Sulayman Baqırg'aniy o'z da'wirinde «ustazlardıń ustazı» atanıp, «ullı mashayıx» da'rejesine erisken ullı ulama, shayır Axmet Yassawiydin' en' qa'biletlı sha'kirtlerinin' biri bolg'an.

Bul tuwralı Sulayman Baqırg'aniy:

Yassı da'rya jag'ası,
Jatır ga'whar hasılı,
Mashayıqlar sarası,
Shayxım Axmet Yassawiy.

Sulayman Baqırg'anıy qartayg'an shag'ında el arasında Ha'kim ata dep atalıp ketken. Sulayman Baqırg'anıy din' tasawuf-didaktikalıq mazmundag'ı hikmetleri, qosıqları Qıpshaq dalası menen Orta Aziyanın' tu'rkiy qa'wimleri arasında ken'nen tarqalg'ani bizge tariyxtan ma'lim.

Baqırg'anıy o'z dóretpelelerinde tasawuf ideyasının' negizgi qag'ıyda-sha'rtlerin ayta otırıp, sonın' menen birge adamnın' ja'miyette atqaratug'ın xızmetine gumanistlik bag'darda tu'sinik beredi. Baqırg'anıy Alla inam etken o'mirdin' la'zzetinen bezbewge, muhabbat qızıq'ın ko'riwge, ilim menen o'nerdi u'yreniwge shaqıradı. Adamdı hu'rmetlew qudayg'a hu'rmet ko'rsetiw menen barabar dep tu'sindiredi.

Bul haqqında Baqırg'anıy o'z hikmetlerinin' birinde:

Ha'r bir adamdı ko'rgende qıdır dep bil,
Ha'r bir tu'ndı kiyeli qa'dır dep bil,- deydi.

Şayır bul jerde «qidır» so'zin ha'r bir u'yge baxıt, da'wlet a'keletug'in a'wliye, al «qa'dır» so'zin - qudaydan ma'det tileytug'ın, qa'siyetli tu'n ma'nisinde aytıp otır. Adamdag'ı jaqsı minez-qulıqtı so'z etkende aldı menen adamgershilikli bolıwdı tilge alıp, insandı qa'dır tutıp, qa'sterlewin wazıypa etedi.

Suwfistlik ta'llimat yag'nyı Xoja Axmet Yassawiy, Sulayman Baqırg'anıy do'retpelerinen na'r alg'an Ájiniyaz şayır poeziyasının' geypara elementlerin de sol tiykarda bahalawg'a boladı. Şayır ja'miyetlik turmista adamlardın' o'z-ara sıylasıqlı, doslıq qatnasta jasawına ayriqsha a'hmiyet berdi. Sebebi A'jiniyaz «adamzattı bul du'nyanın' ko'rki»— dep biledi.

Bul du'nyanın' ko'rki adam balası,
Sol adamnın' kókke jeter nalası. [2.65-b]

(«Ayrılsa»)

Arg'ı bası Axmet Yassawiy, Sulayman Baqırg'anıyden baslanıp, bergi jag'ı Maqtımqulı da'wirlerinde a'bden rawajlang'an didaktikalıq poeziya tu'rkiy a'debiyatının' en' ájayıp g'a'ziynelerine aylang'anlıq'ı ma'lim.

Al, A'jiniyaz şayırda Axmet Yassawiy, Sulayman Baqırg'anıy qosıqlarının na'r alıp, ta'litta'rbiya didaktikasına u'lken itibar beredi. Adamzattın' du'nyada jasaw maqseti a'dalatlı tu'rde ku'n keshiriw, bul o'mirdegi jaqsı ha'm jamanlıqlardın' aqıbetin seziw. Biraq barlıq adam o'mirde bir tekli emes. Ko'pshilik ta'rbiyag'a mu'ta'j bolıp keledi. Sonın' ushın da A'jiniyaz adamlar arasındag'ı pariqtı ayqın sezedi.

Mısalı:

Adam ulı adam qa'dırın bilmese,

Onnan du'zde otlap ju'rgen mal jaqsı.

Aytqan so'zdin' mag'anasin bilmese,

Ol adamnan tilsiz o'sken lal jaqsı. [3-122]

(«Jaqsı»)

Ol o'zinin' «Qul Sulayman so'yleydi» dep atalg'an qosig'inda ashıqlıq sezimin jırlayıdı. Sulayman Baqırg'aniy bul du'nyanın' bay-da'wletinde ataq-abirayında altın menen gu'misten de en' joqarı turg'an kiyeli na'rse - Alla jaratqan adamnıń ishki jan du'nyası, «qudaydın' qılı bolg'an» bendelerdin' ullı ma'rtebesi dep biledi. Sonın' ushında ol:

Senin' da'rtin' barlıq da'rtlerden de artıq,

Sag'an qul bolg'anım - sultanlıqtan da artıq,

Senin' janın' - ra'ha'tlense sho'l ishinde,

Onday sho'l mag'an gu'listannan da artıq.

Bir mısal arqalı pikirimiz ayqınlasdı:

Ta'kiye a'ylep ol xalıqıw a'lamdı men ettim sapar,

Tapmadım mahbubımdı gezip jahandı hesh xabar,

Sharq urıp gezip jahandı, jutıwban qanıw-za'ha'r,

Ko'zime uyuqı almayman, zar ag'laban shamıw sa'ha'r,

Aq dariyg'a, waq dariyg', min' sanı a'rman shıqtı jan. [4.14-b]

A'jiniyaz "Shıqtı jan"

Atalg'an eki shayır da suwfiylik ta'limattı poeziyag'a sin'irgen, olar o'z shıq'armalarında haq (quda) ishqısına muptala bolg'an, onın' na'ma'llim, diydarına intıq bolg'an, Yar jamalın ko'remen dep tıńımsız izlengen, azap aqıretler ko'rgen xas musılmannıń obrazın beredi.

Sulayman Baqırg'aniydin' hikmetlerinde adam ruwxı menen na'psi arasındag'ı aytıs to'mendegishe bayanlanadı.

Na'psim aytı: bul besku'nlik o'mirde,

Ba'rın isle, ne oy kelse kewilge,

Gu'lzardı aralap qal bag'in da,

Jemis jiynap, pisip turg'an shag'ında.

Ruwxım aytı: sha'riyattın' jolina baq,

İlim menen tariyqattın' jolin tap,

Tan' sa'ha'rde oyanıwdı a'det qıl,

On besin'de jaynamazg'a jıg'ilip.

Solay etip, Sulayman Baqırg'aniydin' ruwxıy filosofiyalıq ko'z-qaraslarının' payda bolıwında ja'miyetlik siyasıy ag'im menen bir qatarda ma'deniy ag'imda u'lken rol atqarg'an. Xoja Axmet Yassawiy, Maqtımqulı shayır oyshıllarının' miyrasında ku'shli ta'sir tiygizgen.

A'debiyatlar:

- 1.Esbergenov X.E.Ha'kim ata//«Sulayman Baqırg'anıy ha'm onın' da'wiri» Respublikalıq ITK materialları. N.2002. 19-bet.
- 2.A'jiniyaz . Tan'lamatlı shıg'armaları. Qaraqalpaqstan,1975j. 65-b.122-b.14-b.

РЕЗЮМЕ:

Maqolada Sulayman Baqırganiydin adabiy merosini samarali aks etilishi masalalari keltirilgan.

РЕЗЮМЕ:

В статье рассмотрены вопросы эффективного освещения поэтического наследия Сулаймана Бакирганий.

SUMMARY:

In clause the questions of effective illumination of a poetic heritage Sulayman Baqırğaniy are considered.