

BOLALAR NUTQINI SHAKLLANTIRISH USULLARI

Alimova Zulfiya Karimovna

Shahrisabz davlat Pedagogika instituti,

«Maktabgacha ta’lim» kafedrasi katta o‘qituvchisi O‘zbekiston, Shahrisabz shahri

METHODS OF FORMING CHILDREN’S SPEECH

Alimova Zulfiya Karimovna

Shahrisabz State Pedagogical Institute,

Senior teacher of the Preschool Education department Uzbekistan, Shakhrisabz city

Annotatsiya

Maqolada maktabgacha kichik yoshdagi bolalar nutqini grammatik tomondan shakllantirish, bolalarga ona tilida so‘zlashni o‘rgatish, ularning nutqini rivojlantirish va ularni nutqiy munosabatga, muomalaga o‘rgatish borasidagi maxsus xususiy vazifalar haqida fikr yuritiladi.

Abstract: The article discusses the special tasks of forming the speech of preschool children from a grammatical point of view, teaching children to speak their mother tongue, developing their speech, and teaching them speech and behavior.

Kalit so‘zlar: nutq, og‘zaki nutq, muloqot, fikr, til, til vositalari, muomala madaniyati, psixologik jarayon.

Keywords: speech, oral speech, communication, thought, language, language tools, culture of interaction, psychological process.

O‘zbekiston Respublikasi Prezidenti Sh.M.Mirziyoyev “Yoshlarni ezgu g‘oyalar ruhida kamol toptirish murabbiylarning asosiy vazifasidir” deya ta’kidlaydi [1.].

Hozirgi kunda O‘zbekiston Respublikasi Maktabgacha ta’lim vazirligi tasarrufidagi maktabgacha ta’lim tashkilotlarida 5 ta muhim tashabbus, “Davlat talablari”, “Ilk qadam” o‘quv dasturi asosida bolalarga bilim, ko‘nikma va malakalar berib kelinmoqda. O‘sib kelayotgan yosh avlodni har tomonlama komil inson qilib shakllantirishda maktabgacha ta’lim tashkiloti boshlang‘ich ta’limning poydevori sanaladi. Shu jihatdan MTTda bolalardagi iste’dod va qobiliyatlarni aniqlash bilan bir qatorda badiiy adabiyotga bo‘lgan qiziqishlarini oshirish, kitobxonlikni keng targ‘ib qilish orqali bolalarda nutq madaniyatini shakllantirish imkonini ancha keng sanaladi.

Maktabgacha kichik yoshdagi bolalar nutqini grammatik tomondan shakllantirish quyidagicha amalga oshiriladi.

Bolani har tomonlama rivojlantirish uning insoniyat tajribasi, bilimlari, qobiliyati va madaniyatining saqllovchisi bo'lgan kattalar, muloqoti tufayli insoniyatning ko'p asrlik tajribalarini o'zlashtirish asosidagina amalga oshiriladi. Mazkur jarayonning amalda tadbiqini esa insoniy muloqotning eng muhim vositasi – til orqaligina yetkazish mumkindir. Maktabgacha tarbiya yoshidagi bolalarga ta'lim-tarbiya berishda eng asosiy vazifalardan biri bolalarga ona tilida so'zlashishni o'rgatish, ularning nutqini rivojlantirish va ularni nutqiy munosabatga, muomalaga o'rgatishdir.

Maktabgacha ta'lim tashkilotida bolalar nutqini rivojlantirish yuzasidan quyidagi maxsus xususiy vazifalar amalga oshiriladi:

1. Bolalarni tevarak-atrof bilan tanishtirish, ularning nutqini o'stirish va boyitish.
2. Nutqning grammatik tomonini shakllantirish.
3. Nutqning tovush madaniyatini tarbiyalash.
4. So'zlashuv nutqini (dialog)ni shakllantirish.
5. Hikoya qilishga o'rgatish (monologik nutqni shakllantirish).
6. Bolalarni badiiy adabiyot bilan tanishtirish.
7. Bolalarni boshlang'ich savodga tayyorlash.

Ushbu vazifalar har bir guruhdagi bolalarning yoshi va individual xususiyatlariga ko'ra quyidagicha taqsimlangan.

Kichik guruhlarda:

1. Tevarak-atrof bilan tanishtirish, nutq o'stirish, bolaning lug'atini boyitish.
2. Nutqning grammatik tomonini shakllantirish.
3. Nutqning tovush madaniyatini tarbiyalash.
4. So'zlashuv nutqini (dialog)ni shakllantirish.
5. Badiiy adabiyot bilan tanishtirish.

Ushbu guruhda hikoya qilishga o'rgatish (monologik nutqda) bo'yicha boshlang'ich ma'lumot berish belgilangan. Kichik guruhi bolalari tarbiyachining hikoyasini eshitib, uning savollariga javob bera olishi, mavzulardagi rasmlar yuzasidan suhbatlarda ishtiroy etishi bilan birga, avval eshitgan ertak va hikoyalarini xotirasida tiklab uning mazmunini buzmasdan aytib bera olishlari lozim.

Bolalarni tevarak-atrof bilan tanishtirish, ularning nutqini o'stirish, so'z boyligini oshirish mazkur bosqichlarning navbatdagi eng muhim jihatlaridan biridir. Chunki lug'at ustida ishslash bolalarni tevarak-atrof bilan tanishtirish orqali amalga oshiriladi. Ularni tevarak-atrofdagi buyumlar, hodisalar, o'simliklar, hayvonot dunyosi, kattalar mehnati va shu kabilar bilan tanishtirish jarayonida buyumlarning nomlarini, ularning sifatlari, xususiyatlari, xarakterlarini

so‘zlar bilan bayon etamiz. Masalan, buyumlarni nomini anglatadigan ko‘zgu, taroq, sovun, tish va kiyim cho‘tkalari, palas gilam, javon, krovat, xontaxta kabilar. Sabzavotlarning nomini anglatadigan sabzi, karam, sholg‘om, bodring, baqlajon, o‘simgiliklar, daraxtlar, gul, o‘t va boshqalar, mevalar: olma, nok, olcha, gilos, olxo‘ri va hakozolar.

Uy hayvonlaridan xo‘roz, tovuq, ot, sigir, it, mushuk, qo‘y, eshak va ularning bolalarining nomini bildiruvchi katta, kichik, qizil, sariq, ko‘k, zangori, oq, qora, issiq, sovuq, shirin, achchiq va hakozo so‘zlar bolalarni tevarak-atrof bilan tanishtirish jarayonida ularning lug‘atiga kiritiladi. Buning natijasida ularning so‘z zaxirasi ortadi va nutqi rivojlanadi.

Nutqning grammatik tomonini shakllantirish lug‘at, tilning qurilish materiali hisoblanadi. Grammatika esa gapda so‘zlarning o‘zgarishi va ularning o‘zaro bog‘lanish usullarini belgilaydi. Bundan tashqari grammatika tilning qurilish modelini (so‘z, so‘z yasovchi va so‘z o‘zgartiruvchi) belgilaydi.

Bola atrofdagilardan grammatik tomongan shakllangan nutjni eshitadi, eshitgan so‘zning ma’nosini tushunish bilan birga tilning grammatik tomonini egallaydi, uning modelini bilib oladi.

Nutqning tovush madaniyatini tarbiyalash uchun bola eng avvalo, tilning tovush tomonini egallashi kerak, ya’ni tovushlarni to‘g‘ri talaffuz qilishi lozim.

Nutqning tovush tomoni ustida ishlashi o‘zbek tilining fonetikasi va orfoepiyasiga asoslanadi. Bola kattalarga taqlid qilib so‘zlarda urg‘uni to‘g‘ri ishlatishga o‘rganib oladi. Ona tilining intonatsion tomonini o‘zlashtiradi va so‘zlarni to‘g‘ri talaffuz qilishga odatlanadi. Agarda tarbiyachi bola nutqidagi, tovush talaffuzida nuqsonlar, ohang va tempga, dixsiyasiga (aniq, burro gapirish) nutqning mazmundorligi va ifodaliligiga e’tibor bermasa, bunday nuqsonlar bilan maktabga borgan bola berilgan bilimlarni o‘zlashtira olmaydi. Bu uning kelajakdagi mustaqil hayot tarzida ham o‘zining salbiy ta’sirini ko‘rsatadi. Nutqida nuqsoni bo‘lgan bolaning nutqi boshqalarga tushunarsiz bo‘ladi. O‘z fikrini ifodalashga qiynaladi, uyaladi, natijada esa gapirmaslikka harakat qilib indamas jizzaki bo‘lib qoladi. Bularning hammasi uning ruhiy rivojlanishiga ham ta’sir etadi.

So‘zlashuv nutqini (dialog) shakllantirish bolalarga bilim va tarbiya berishda so‘zlashuv nutqiga (dialog) o‘rgatish katta ahamiyatga egadir. Maktabgacha tarbiya yoshidagi bolalar bilan so‘zlashish kundalik faoliyatları va turli voqeа-hodisalarни kuzatish natijasida hosil bo‘lgan tushunchalarni aniqlash va uni tizimga solishga eng zaruriy ish vazifasi hisoblanadi. Bolada so‘zlashuv nutqini shakllantirish bu boshqalarning nutqini tinglash va tushuntirish, so‘zlashishni quvvatlash, savollarga javob berish va so‘rashdir (savollar berish). Bola so‘zlashuvi nutqining rivojlanganlik darjası, uning lug‘at boyligiga shu o‘rinda tilning grammatik tomonini egallaganligiga bog‘liqdir.

Bolalarni badiiy adabiyot bilan tanishtirish ularning o‘rtasida keng tarbiyaviy vazifalarini amalga oshirishga va bola shaxsini har jihatdan kamol toptirishga yordam beradi. U bolaning kishilar hayoti haqidagi bilimlarini emotsiunal taassurotlarini boyitadi. Tarbiyachi bolalarni badiiy asarlar bilan tanishtirar ekan, u bolalarda quyidagi malakalarni shakllantiradi.

1. Badiiy asarni tinglash va tushunish.
2. Asar qahramonlarini hatti-xarakatini baholash.
3. Insonlardagi axloqiy sifatlar va nuqsonlarni ta’riflab berish.

Adabiy asarning mazmuniga doir savollarga javob qaytarish kichik hajmdagi she’rlarni intonatsiyaga rioya qilib yodlab olish va ta’sirchan qilib aytib berish va hokazo. Bola hikoya, she’r, ertak tinglayotganida quvonadi, huzurlanadi. Bu emotsiunal ta’sirlanish bolada badiiy adabiyotni estetik idrok etish, ya’ni uni san’at asari sifatida his qilish qobiliyatini paydo bo‘lishiga, unda axloqiy sifatlarning shakllanishiga yordam beradi. Tarbiyachi bolalarni badiiy asar bilan tanishtirar ekan har bir bolada kitobga nisbatan qiziqish va muhabbat tuyg‘ularini shakllantiradi.

Tarbiyachining nutqiga qo‘yiladigan pedagogik talablar uyidagilarda namayon bo‘ladi. Tarbiyachi har doim o‘z nutqiga tanqidiy nuqtai nazardan qarashi, agar nutqida biror kamchilikni sezsa, uni darhol bartaraf etishga harakat qilishi lozim. Biroq u har doim ham o‘z nutqidagi kamchilikni aniqlashga muvaffaq bo‘lmaydi. Chunki uning diqqati nutqning shakliga emas, balki mazmuniga qaratilgan bo‘ladi. Bundan tashqari uzoq vaqtgacha o‘z nutqiga ehtiyyotsizlik bilan qaraganligi tufayli ayrim kamchiliklar nutqda mustahkam o‘rnashib qolishi va bu nuqson o‘ziga mutlaqo sezilmasligi mumkin. Buning uchun tarbiyachi hamkasblarining ko‘rsatmalariga amal qilishi va o‘z kamchiligini bartaraf etishga harakat qilishi lozim.

Tarbiyachi nutqining samimiyo bo‘lishida quyidagi jihatlarga e’tibor qaratilishi lozim:

- ona tilidagi barcha tovushlarni to‘g‘ri talaffuz etishi, nutqidagi kamchiliklarni bartaraf etishi;
- Sof, aniq, ravon nutqqa ega bo‘lishi, ya’ni diksiyasi talabga javob berishi;
- bolalar bilan nutqiy muloqotda bo‘lganda yengil, sekin tempdagagi o‘rtacha baland ovozdagi nutqdan foydalanish;
- bolalar bilan so‘zlashganda baland tonda gapirmaslik, qo‘pol so‘zlardan, adabiy til normalariga to‘g‘ri kelmaydigan mantiqsiz birikmalardan foydalanmaslik.

Xulosa o‘rnida shuni ta’kidlash joizki, maktabgacha tarbiya yoshidagi bolalarni birgina mashg‘ulot orqali barcha rivojlantiruvchi markazlarda nutqiy vazifalarni amalga oshirib bo‘lmaydi. Masalan, maishiy faoliyatga tabiat hodisalariga, qo‘l mehnati va tabiatdagagi mehnatga taalluqli so‘zlar faqat tabiiy holda bolalarning shaxsan ishtiroklari jarayonidagina (ovqatlanish, yuvinish, kiyinish, o‘simgiliklarni parvarish qilish, tabiatda mehnat qilish va hokazolar) ular lug‘atiga kiritiladi.

Mehnat va uning turlari (maishiy-xo‘jalik, qo‘l mehnati va tabiatdagi mehnat) bolalar lug‘atini boyitishda va nutqiy munosabat malakalarini shakllantirishda asosiy vosita hisoblanadi.

Foydalanilgan adabiyotlar

1. Sh.M.Mirziyoyev. Yoshlarning ma’naviyatini yuksaltirish va ularning bo‘sh vaqtini mazmunli tashkil etish bo‘yicha 5 ta muhim tashabbus. – Toshkent.: 2019-yil, 20 mart.
2. F.R.Qodirova «Bolalar nutqini rivojlantirish nazariyasi va metodikasi ruhiy omillari». – Toshkent.: «Istiqlol» 2016.
3. D.R.Babayeva «Nutq o‘stirish metodikasi» – Toshkent.: 2009.
4. «Ilk qadam» Davlat o‘quv dasturi. –Toshkent.: 2022.
5. Maktebgacha ta’lim tarbiyaning davlat standarti. 802-sonli. – Toshkent.: 2020-yil, 22-dekabr.
6. Алимова З. Каландарова Д. Воспитание детей в духе национальных традиций и ценностей в дошкольных образовательных учреждениях. Интернаука М.:2020. С. 30-35.
7. Imomov M, Alimova Z, Arzikulova S, Alikulova M, Kobilova A. The Importance of Interactive Methods and Logical Games in Preparing Students for Professional Pedagogical Activities. Journal of Positive School Psychology. 2022, Vol. 6, No. 11, <http://journalppw.com>. P. 1293-1296.