

УЧЕБНО-РЕЧЕВЫЕ СИТУАЦИИ ПРИ ОБУЧЕНИИ ДИАЛОГИЧЕСКОМУ ОБЩЕНИЮ

Алимсаидова Сайёра Амидьеевна,
Кокандский государственный

Хроменкова А,
Матфозилова Н.
Эргашева О,
Мадаминова М,
Косимжонова М.,

педагогический институт имени Мукими
доктор педагогических наук (DSc), доцент

Говорение предполагает две формы речи - монологическую и диалогическую. В методической науке наиболее разработаны вопросы обучения учащихся монологической речи (пересказы, сообщения, доклады и др.), значительно меньше освещен процесс обучения учащихся диалогической речи.

Диалогическое высказывание (текст) можно определить и с качественной, и с количественной стороны. Качественные характеристики диалогического высказывания могут быть охарактеризованы их содержанием, темой речи, видом диалога, типом составляющих их единств, а количественные характеристики диалогического текста определяются количеством фраз и их степенью развернутости в составе диалогического единства, также числом диалогических единств диалогического высказывания.

По степени развернутости диалог может варьироваться от диалогического единства, включающего две реплики, до развернутого диалогического текста, построенного на основе комбинаций разнообразных диалогических единств, состоящих из нескольких распространенных реплик.

Ситуация общения и качественные, количественные особенности диалогического текста тесно взаимосвязаны между собой и сильно зависимы друг от друга. Преподаватель может руководить речевыми действиями обучающихся, т.е. участников диалогического общения, меняя определенные моменты речевой ситуации по ходу занятия.

Развернутость, полнота и построение, характер языкового материала и диалогических единств зависят от различных ситуативных факторов:

1) Между собеседниками присутствует или отсутствует внутренний контакт. – а) они пользуются более свернутой речью, диалог характеризуется краткостью, умалчиванием, подхватыванием, параллелизмом в репликах; б) диалог становится более полным и

развернутым, может сочетаться с монологом;

2) Цели и задачи, равенство или неравенство участников диалога по степени осведомленности, занимаемой должности или общественному положению, возрасту и т.д.

От этих факторов зависит вид диалога: *диалог-допрос*, *доверительная беседа*, *внушение* и др. Процесс обучения иноязычному диалогическому общению предусматривает не только усвоение разнообразных диалогических единств, но и подготовку обучающихся к осознанию стратегий и тактик речевого поведения.

Такие стратегии и тактики исследовались в свое время Ш.Балли. Идеи Ш.Балли развивают Н.Д.Арутюнова, А.Р.Балаян.

Для того чтобы обучающиеся овладели сознательным использованием разнообразных стратегий и тактик инициирования диалога и реакций на реплики собеседника, которыми они практически владеют на родном (узб.) языке, но часто не отдают себе отчета в правилах собственного речевого поведения, необходимо ставить перед ними коммуникативные задачи.

Рассмотрим ролевую игру по учебно-речевой ситуации «*Научная конференция*». Вид деятельности – участие в организации и проведении научной конференции.

Коммуникативное задание: Откройте заседание, объявите программу, просите принять решение о регламенте. Выступите со своими сообщениями; просите задавать Вам вопросы, отвечайте на вопросы. Составьте диалог.

При этом необходимо учитывать, что, обучая диалогу, вырабатывают стратегию и тактику взаимодействия, а не индивидуального речевого поведения. Диалогическая форма речи типична для личностно-ориентированного общения в совместной деятельности, где она часто перерастает в полилогическую.

С целью повышения эффективности образовательного процесса разработаны несколько вариантов технологии обучения: модульная технология обучения, интерактивный метод обучения, коммуникативный метод обучения и др. Во всех этих новых методах используются игровые технологии обучения. Самый простой и очень эффективный способ моделирования в интерактивном методе обучения – это *ролевая игра*. Игра даёт возможность моделировать реальное общение, используя язык как средство коммуникации, когда в игровых диалогах учебные схемы наполняются соответствующим ситуации содержанием. Ролевые дискуссии помогают формировать коммуникативные навыки в диалогической речи и монологической речи, умение излагать свои мысли кратко и чётко.

Наиболее типичным видом диалога в условиях естественного общения и в учебном процессе является диалог, реализующий информативную функцию общения. Классифицируя диалоги информативного характера с учетом инициативности

партнеров по общению, их влияния на протекание диалога, выделяют три типа диалога: собственно диалог, эфферентный диалог и афферентный диалог.

Первый вид диалога предполагает равноправие собеседников как коммуникантов, равную меру инициативности каждого из них. Это диалог встречно-направленного типа. Два следующих вида диалога характеризуются ведущей ролью одного из участников общения.

Диалог, рассматриваемый с позиции интервьюера, выступает как диалог, направленный на получение информации.

Все эти типы диалога могут иметь место в практике обучения иноязычному общению, выполняя различные учебные задачи. Один из них учит коммуникативному взаимодействию, другой инициативной, третий реактивной речи.

Нужно отметить, что характерной особенностью ситуаций, лежащих в основе диалогического общения, является их динамичность. С каждой новой репликой ситуация приобретает новый оттенок – снимается или, наоборот, возникает проблема, повод для разногласия, уменьшается информативный перепад и т.п. Этим, в частности, они отличаются от ситуаций, в рамках которых возникает сообщение монологического характера.

Подготовка обучающихся к общению с носителями языка, управляя учебным общением на занятиях неродных языков, является важной задачей современной методики преподавания.

Первоочередной задачей преподавателя иностранного языка является организация учебной деятельности таким образом, чтобы обучающиеся могли погрузиться в творческий процесс. Работа с учебно-речевыми ситуациями при обучении диалогическому общению является важным компонентом формирования коммуникативной компетенции и способствует созданию творческой среды для развития личности.

До недавнего времени считалось, что только обучение диалогической речи можно проводить на основе ситуативных упражнений. В последние годы утверждается мнение о том, что и монологическая речь, наряду с контекстуальностью, характеризуется также соотнесенностью с определенной речевой ситуацией, что форма и содержание монологического высказывания зависят от коммуникативной ситуации, в которой она рождается.

Использованная литература

1. Вайсбурд М.Л., Использование учебно-речевых ситуаций при обучении
2. устной речи на иностранном языке: Учебное пособие. – Обнинск: Издательство «Титул», 2001. – 128 с.
3. Пассов Е.И., Кузовлева Н.Е., Урок иностранного языка. Ростов н/Д: Феникс; М.:

- Глосса-Пресс, 2010. – 640 с.
4. Скалкин В.Л. Основы обучения устной иноязычной речи. – М., 1981.
 5. Alimsaidova Sayyora Amidyevna Sociolinguistic competence as a purpose of teaching a nongene (russian) language in a secondary school. The American Journal of Social Science and Education Innovations (ISSN – 2689-100x) Published: October 30, 2020 | Pages: 321-327 IMPACT FACTOR 2020: 5. 525.. Doi: <https://doi.org/10.37547/tajssei/Volume02Issue10-53> P. 321-327
 6. Sayyora, Alimsaidova. "IMPROVEMENT OF SOCIOLINGUISTIC COMPETENCE IN TEACHING THE RUSSIAN LANGUAGE." INTERNATIONAL JOURNAL OF SOCIAL SCIENCE & INTERDISCIPLINARY RESEARCH ISSN: 2277-3630 Impact factor: 7.429 11.09 (2022): 313-316.
 7. Amidevna, Alimsaidova Sayyora. "FORMS OF SPEECH IN TEACHING DIALOGUE." Gospodarka i Innowacje. 35 (2023): 392-395.